



## Γεννήθηκα στα λασπόνερα της Ειδομένης



12:57 | 11 Μαρ. 2016  
Τελευταία ανανέωση 23:41 | 12 Μαρ. 2016

Μου αρέσει! 0

Κοινοποίηση

Tweet

Φωτεινή Λαμπρίδη

Τα ενυπόγραφα άρθρα εκφράζουν τον συντάκτη τους, χωρίς να συμπίπτουν κατ' ανάγκη με την άποψη του Tvxs.gr.

**Ό**ταν μεγαλώσει κάποιος θα τον/ τη ρωτήσει «Πού γεννήθηκες;» και θα πει «Στα λασπόνερα της Ειδομένης». Θα περιγράψει όσες ιστορίες δεν διαγράφηκαν διά παντός από τη μνήμη των προγόνων του.

Θα πει πως η μάνα του κατάφερε να φύγει από την κόλαση κυοφορώντας τη νέα ζωή. Θα πει πως δεν είδε, αλλά ποιο βρέφος δεν αισθάνεται το φόβο και την αγωνία της μάνας όταν αναγκάζεται να διασχίσει τη μία κόλαση μετά την άλλη και γατζώνει τα νύχια σε βάρκες, σφίγγει τις γροθιές σε καταυλισμούς, κρύβεται από τους ρατσιστές κι ελπίζει, ελπίζει....

Θα πει γεννήθηκα στην Ειδομένη ανάμεσα στους κυνηγημένους συμπατριώτες μου και στους αλληλέγγυους σε μια χώρα που αν και βρισκόταν σε κρίση, οι μάνες γεννούσαν σε μαιευτήρια και κρατούσαν τα βλαστοκύτταρα, μην τυχόν τα χρειαστεί για να σωθεί στο μέλλον το αγγελούδι τους.

Στην Ελλάδα οι "νεοφιλελεύθεροι" χρηματοδοτούνται από το κράτος. Εμείς... από εσάς! Στήριξε την ανεξαρτησία του tvxs.gr, κάνοντας [κλικ εδώ](#).

**Θα πει πως τις μέρες εκείνες οι μεγάλοι έκλειναν τα σύνορα για να προφυλαχτούν από τον μέγα κίνδυνο των προσφύγων**, για να μην εισβάλουν στις τακτοποιημένες χώρες τους οι άνθρωποι που ξεριζώθηκαν για να αποφύγουν τα πυρά τους. Αλλά έτσι ήταν τα πράγματα τότε στην Ευρώπη θα πει. **Με το ένα χέρι μας κλάδευαν και με το άλλο μας έκλειναν την πόρτα.** Όπως είναι και σήμερα, φοβάμαι πως θα πει.

Εμείς τουλάχιστον σωθήκαμε θα πει γιατί **ξέρω πως τον καιρό εκείνο πάνω από 2.000 πρόσφυγες και μετανάστες έχασαν τη ζωή τους** - ανάμεσά τους και συγγενείς μου - προσπαθώντας να φθάσουν στην Ευρώπη διασχίζοντας τη Μεσόγειο», μέσα σε 2 χρόνια.

**Ήταν Μάρτης κι εκείνες τις μέρες έβρεξε στον καταυλισμό θα πει και γεννήθηκα με μοναδική προφύλαξη ένα αντίσκηνο από νάιλον.** Δεν είχαμε τηλεόραση και υπολογιστές αλλά βρήκα μια φωτογραφία. Πριν λίγα χρόνια στο ίντερνετ. Κάποιος με ξέβγαλε με εμφιαλωμένο νερό, προφανώς κρύο, και δίπλα μου, μέσα στο αντίσκηνο γελούσαν δυο παιδιά.

Άκουσα ιστορίες για μαυραγορίτες στα νησιά που προσπαθούσαν να βγάλουν κάτι από το δράμα μας και για φιλόξενους ανθρώπους που μας αγκάλιασαν. Για ένα ζευγάρι γερόντων που δάκρυσε για τις γιαγιάδες που τάζαν με στοργή τα προσφυγόπουλα για ακτιβιστές που πάλεψαν για το δικαίωμά μας να υπάρξουμε και

προσφοράς τους.

Αλλά η μάνα μου δεν πολυμιλάει για εκείνες τις μέρες θα πει. Κι εγώ δε βλέπω τον κόσμο να έχει αλλάξει δραματικά φοβάμαι πως θα πει.

Εκείνες τις μέρες διάφοροι φιλικοί στους πρόσφυγες θεσμοί εξέφραζαν την ανησυχία τους, **αλλά με την ανησυχία οι δρόμοι δεν άνοιγαν**. Συνεδρίαζαν σε κλειστά γραφεία, γύρω από οβάλ στρογγυλά και τετράγωνα τραπέζια. **Αλλά οι δρόμοι δεν άνοιγαν και οι φράκτες δεν έπεφταν**.

Λίγοι επέμεναν να εστιάζουν στις αιτίες που μας ξερίζωσαν από τον τόπο μας αλλά οι αιτίες είναι κάτι που δεν μπαίνει ποτέ στο τραπέζι των συνεδριάσεων θα πει, γιατί μοιάζουν με μεγάλο καθρέφτη και **είναι εξαιρετικά επικίνδυνο να τοποθετείς έναν καθρέφτη πάνω στο τραπέζι που συνεδριάζουν οι ισχυροί**.

**Γεννήθηκα στα λασπόνερα της Ειδομένης θα πει. Τον Μάρτη του 2016. Θα μεγαλώσει το βρέφος και ίσως κληθεί να παραλάβει κάποιο βραβείο στο μέλλον ως σύμβολο μιας γενιάς προσφύγων που τα κατάφερε, μόνη της όπως πάντα.**

Και για το άλλοθι που χρειάζεται διαχρονικά ο πολιτισμός της υποκρισίας. **Και μακάρι να πει: Κρατήστε τα βραβεία στα κλειστά σας γραφεία δολοφόνοι!**

Με αφορμή [τη νέα ζωή](#) που άνοιξε τα μάτια της στην Ειδομένη...

Στην Ελλάδα τα ΜΜΕ που στηρίζουν τις νεοφιλελεύθερες πολιτικές, χρηματοδοτούνται από το ... κράτος. **Το tvxs.gr** στηρίζεται στους αναγνώστες του και αποτελεί μια από τις ελάχιστες ανεξάρτητες φωνές στη χώρα. **Με μια συνδρομή, από 4 €/μήνα**, ενισχύετε την αυτονομία του tvxs.gr και των δημοσιογραφικών του ερευνών. Συγχρόνως αποκτάτε πρόσβαση στα ντοκιμαντέρ και το περιεχόμενο του [24ores.gr](#) **ΚΛΙΚ για Συνδρομή**

Έκθεση φωτογραφίας ΡΗΟΤΟΡΙΑ 4:8. Γιατί στην τέχνη δεν υπάρχει προσωπική υπόθεση

[CannabisNews.gr: Τι συμβαίνει με την κάνναβη στην Ελλάδα;](#)

#### ■ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΑΡΘΡΑ

#### ■ ΣΧΕΤΙΚΑ ΑΡΘΡΑ



16:14 | 02 Σεπ. 2016

«Εκάβη, μία πρόσφυγας», η Δέσποινα Μπεμπεδέλη στο...



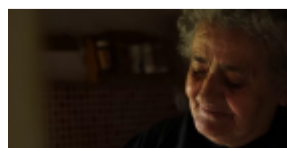
17:34 | 04 Μάιος. 2016

Ο Σάχερ παντρεύτηκε τη Ρουχάγια στο λασπότοπο της Ειδομένης



10:55 | 15 Απρ. 2016

Ένα αυτοσχέδιο σχολείο για τα προσφυγόπουλα στην Ειδομένη...



18:20 | 12 Απρ. 2016

Η υπέροχη «γιαγιά των προσφύγων» στην Ειδομένη [BİNTEO]



## TVXS ΕΠΙΛΟΓΕΣ



Νίκο Καρούζο «θα γυρίσουμε στην ομορφιά μια μέρα...»



Η ναζιστική ιστορία πίσω από το σύνδρομο Asperger



FinCen Files: Πώς τραπεζικοί κολοσσοί «ξέπλυναν» 2 τρισεκατομμύρια δολάρια



Η «αόρατη αυτοκρατορία» της Γαλλίας στην Αφρική

## ΡΟΗ ΕΙΔΗΣΕΩΝ



20:24 | 28 Σεπ. 2020

Συνήγορος του Πολίτη: Οι καθυστερήσεις του υπ. Δικαιοσύνης για τα σπίτια κακοποιημένων...



19:19 | 28 Σεπ. 2020

Καρδίτσα: Επιδίδουν εξώδικα σε πληγέντες μέσα στα κατεστραμμένα μαγαζιά τους



19:01 | 28 Σεπ. 2020

Η κυβέρνηση βούλιαξε στις Πρέσπες: Το παρασκήνιο ενός... ιστορικού φιάσκου



18:22 | 28 Σεπ. 2020

Τα νέα κρούσματα που ανακοίνωσε ο ΕΟΔΥ



18:12 | 28 Σεπ. 2020

Έδωσαν ξανά λάθος διαστάσεις για τις μάσκες στα σχολεία



17:38 | 28 Σεπ. 2020

Ο Τσιόδρας στη Λακωνία: Εξετάζεται το ενδεχόμενο lockdown

Δείτε όλες τις ειδήσεις με χρονολογική σειρά

## ΔΗΜΟΦΙΛΗ

- 2 Ρουβάς για φωτογραφία στο Ηρώδειο: «Συγγνώμη»
- 3 Lockdown μόνον εάν δεν αντέξει το ΕΣΥ
- 4 Ναγκόρνο - Καραμπάχ: Γιατί αναζωπυρώθηκε η «παγωμένη» Αρμενο-αζερική σύγκρουση;
- 5 Μπογδάνος κατά μαθητών στις καταλήψεις: Τους παρουσίασε ως πιθήκους και «φίδια στον...
- 6 Φοροδιαφυγή αλά Τραμπ: Πληρώνει 750 δολάρια φόρο τον χρόνο... όταν πληρώνει
- 7 Δερμιτζάκης για δεύτερο κύμα κοροναϊού: Κάνουν μικροδιαχείριση, η κατάσταση...
- 8 Τα δυσοίωνα στοιχεία του ΕΟΔΥ για την πανδημία στα σχολεία δικαιώνουν τους αγώνες των...
- 9 Επεισοδιακή η επίσκεψη Ντόρας Μπακογιάννη στη Θράκη - Αποχώρησε ο Δήμαρχος...
- 10 Διέγραψαν το «ιστορική» από την επίσημη ανακοίνωση του υπ. Εξωτερικών για τη Συμφωνία...

#### ■ ΔΗΜΟΦΙΛΗ ΣΤΟ FACEBOOK



Γιάννης Σκαρίμπας: Φυγή προς τα εμπρός...



Μπογδάνος κατά μαθητών στις καταλήψεις: Τους παρουσίασε ως πιθήκους και «φίδια στον κόρφο των σχολείων»



Ο Μαρτσέλλο Μαστρογιάννι μας ξεναγεί στη «Γλυκιά Ζωή» του Φεντερίκο Φελίνι



Νίκο Καρούζο «θα γυρίσουμε στην ομορφιά μια μέρα...»





## ΝΕΑ

Ελλάδα  
 Κόσμος  
 Sci-Tech  
 Αθλητικά  
 Ίντερνετ ΜΜΕ  
 Ευρώπη-ΕΟΡ  
 Αυτοκίνητο  
 Life  
 Viral

## ΙΣΤΟΡΙΑ

Σαν σήμερα  
 Ταξίδια στο χρόνο  
 Πρόσωπα

## ΧΙΟΥΜΟΡ

Σκίτσα  
 Βίντεο  
 Παράξενα

## ΑΠΟΨΕΙΣ

Η άποψη μας  
 Βλογάροντας  
 Έγραψαν Είπαν

## ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Σινεμά  
 Φώτο  
 Θέατρο  
 Μουσική  
 Βιβλίο  
 Πορτρέτα  
 Άλλες Τέχνες  
 Παιδεία

## GREENLIFE

Υγεία  
 Περιβάλλον  
 Διατροφή  
 Κλιματική Αλλαγή  
 Animals  
 Ταξίδια

## FOLLOW US



## ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ



  
 Ανεξάρτητη ενημέρωση

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ  
 Τηλ. 2109211195  
 contact: [info@tvxs.gr](mailto:info@tvxs.gr)